



Diasporic
Literature
2011



DIASPORIC LITERATURE

ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΪΣ

11 JANUARY, 2012 | CREATED USING FIVEFILTERS.ORG

ΚΥΠΡΟΣ 1974 Επέτειος Τουρκικής Εισβολής

Jul 14, 2011 09:21AM

Κοιτούσαμε τις φωτιές Να ηγαίνουν κόντρα στη νύκτα, το διάβα τους πιο μαύρο! Ξεηδούσαν από παντού αποστραγγίζοντας και τις τελευταίες σταγόνες δροσιάς που απόμειναν από την ανομβρία. Continue reading →

Στους Ήχους της Καρδιάς

Feb 23, 2011 06:59PM

“Στου ήλιου τη φωτιά, στου φεγγαριού τ’ αμόνι Μελαψοί φαντασιόπνευστοι μαστόροι Τους παλμούς σου πετάλωνα ,ω καρδιά Με ουράνια τόξα κι’ αστροκαρφιά.” © Michael Pais

Κοσμολογία

Jan 9, 2011 12:54AM

Η ΓΟΗΤΕΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΩΡΑΣ! Είναι στιγμές που αναρωτιέμαι αν η σκέψη όλων των νοήμων όντων, είναι μέρος μιας γενικότερης σκέψης, αυτής, της δημιουργίας. Της δημιουργίας που όπως είπε ο Ηράκλειτος, κανείς δεν δημιούργησε, αλλά εκεί ήταν κι εκεί θα είναι για πάντα. Όλα είναι ένα και το ένα όλα και όλα κυβερνούνται με την ίδια λογική, που κυβερνά το ... Continue reading →

Αφιερωμένο στην επέτειο της ανεξαρτησίας της Κύπρου

Oct 29, 2010 07:11AM

ΥΠΕΡΗΦΑΝΟΣ ΚΥΠΡΙΟΣ Εγώ που πλάστηκα Ανάμεσα από μια μέρα και μια νύχτα Από χυλό της γης Και καλώδια αστραπής Κι αφέθηκα γυμνός Ως μια σταγόνα φεγγαριού Σε μια ξανθή φωλίτσα στη μεσόγειο. Σ ένα νησί Που ηχεί τις εποχές σαν φουσαρμόνικα Στ αφρόλευκα χείλη της θάλασσας Κι όταν απ τα βουνά Κατρακυλά ο χειμώνας Και οι κρίνοι σαλπίζουν στα υψώματα ... Continue reading →

Κύπρος 1974

Jul 22, 2010 06:21AM

Αφιερωμένο στα νέα παιδιά που έχασαν τη ζωή τους πολεμώντας τον Τούρκον εισβολέα. — ΤΟΣΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ Από νωρίς, κει που ανάβει η ζωή με μια κραυγή των πόθων το φυτίλι Παράφορη μας άρπαξε κι έφυγε στιγμή σαν αστραπή είχε το χρόνο ανοιγοκλείσει. Από νωρίς, στα πρόσμενα της εποχής Που θ’ άρχιζε του έρωτα το τρύγι- Κει, πριν φιλήσει ο Ήλιος ... Continue reading →

Τελευταίες στιγμές

Jul 13, 2010 11:38PM

Αντί το φως ο ουρανός κείνη τη μέρα Μας έστειλε το θάνατο. Ήταν νωρίς κι απόμειναν Των κοριτσιών τα όνειρα στη μέση. Αντί ο Ήλιος των ξυπόλυτων παιδιών Την παγωμένη μοίρα να ζεστάνει Τρεμπόλαιζε μεθυσμένος απ’ το αίμα χόρευε Μες του φονιά το αστραφερό μαχαίρι. Και άνθρωποι ή δαίμονες Ουρλιάζοντας μας κυνηγούσαν. Ότι και να ‘ταν , φωτιές ανάβαν, Έκαιγαν ... Continue reading →

Η Αποστολή του Ανθρώπου;

Jun 4, 2010 07:21PM

Όπως όλα τα μέρη ενός συνόλου, έχουν ρόλο κι αρμοδιότητα, έτσι και ο άνθρωπος σαν μέρος του όλου που (αναμφισβήτητα) είναι. Είναι φορές, που οι υποψίες μου προσεγγίζουν τα όρια της πεποίθησης, ότι ο άνθρωπος υπάρχει και δρα στη νοητική πτυχή του συνόλου που υπάγεται, όπως ακριβώς ένα εγκεφαλικό κύτταρο στο δικό μας κόσμο. Προορισμός του, η συλλογή και αξιοποίηση ... Continue reading →

FROM THE DIARY OF THE CENTURIES

Mar 2, 2010 03:39AM

FROM THE DIARY OF THE CENTURIES Days are the language with which the eons tell us word by word of life ©Michael Pais <http://alasinoblogspot.com> (Translated by Valentini Papadopoulou Brady University of Houston, Houston TX, USA) WE ARE CHILDREN OF THE EARTH Around the axis of our dream Shining like a sun Our trajectory now at perihelion but never touching it ... Continue reading →

Τα δώρα των Μάγων

Nov 20, 2009 05:38AM

Αυτός ο κόσμος στέκει με το ένα πόδι Στα θεμέλια της αρχαίας Ελλάδας Και με το άλλο βουλιάζει στη φαυλότητα που μας κληρονόμησε ο μεσαίωνας. ΤΑ ΔΩΡΑ ΤΩΝ ΜΑΓΩΝ; Ο δρόμος, για την αλήθεια της καταγωγής και του προορισμού μας, είναι ίσως ο πιο ελκυστικός στόχος για τους ελεύθερα σκεπτόμενους ανθρώπους. Κι αυτός, είναι ένας και μοναδικός (όλοι το γνωρίζουμε ... Continue reading →

Γιατί απέτυχαν στην πράξη οι “Σημαιοφόροι” της Αγάπης;

Oct 1, 2009 08:25AM

ΓΙΑΤΙ ΑΠΕΤΥΧΑΝ ΣΤΗ ΠΡΑΞΗ ΟΙ “ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΟΙ” ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ; Βεβαίως και η αγάπη, είναι το πιο υπέροχο συναίσθημα, που έχει ο άνθρωπος. Όπως και από τις εποχές, η πιο υπέροχη, είναι η άνοιξη. Όμως, ούτε η αγάπη από μόνη της συμπληρώνει τον άνθρωπο, ούτε η άνοιξη το έτος. Κ έτσι η φύση, αποφάσισε να συμπληρώσει τον άνθρωπο και με τα υπόλοιπα ... Continue reading →

Παράνοια και ηληθιότητα

Sep 9, 2009 06:24AM

ΑΠΟ ΤΟ ΓΑΛΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΑΠΕΚΤΗΣΑΝ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΝ ΑΞΙΟΣΥΝΗ ΤΟΥΣ ΓΙ ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΜΗΤΡΟΣ ΣΕΒΟΣ ΤΗΣ ΕΙΧΑΝ ΠΑΡΑΝΟΙΑ ΚΑΙ ΗΛΙΘΙΟΤΗΤΑ Κανείς δεν έχει τη δύναμη, η το δικαίωμα παρέμβασης στη συνοχή του κύκλου της δημιουργίας, για ν αλλάξει κάτι που δεν του είναι αρεστό. Είτε αυτό συμπεριλαμβάνεται στο κύκλο των εποχών, είτε στο κύκλο των αισθημάτων, είτε τον βιολογικό, ... Continue reading →

Μην

Aug 21, 2009 06:58AM

Μην αφήνεις το δάκρυ στο πρόσωπο γιατί μ αυτό μεθάμε τους δήμιους. Μην αφήνεις από μέσα σου να βγαίνουν της απόγνωσης τα λόγια γιατί πάνω σ αυτά ακονίζονται οι δήμιοι τα μαχαίρια τους. Μην αφήνεις την πίκρα να σου σκεπάζει το πρόσωπο γιατί αυτή είναι η μάσκα που σκεπάζουν οι δήμιοι τα πρόσωπα των μελλοθανάτων. Κρύψε τις πληγές μέσα σου ... Continue reading →

Θεοί και Πραγματικότητα

Aug 1, 2009 06:46AM

Πίσω από κάθε συμπεριφορά της φύσης Κρύβεται κι ένας Ολύμπιος θεός! 12 ΘΕΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ; Η καθιέρωση των Ολυμπίων θεών δεν ήταν δημιούργημα της φαντασίας των αρχαίων λαών όπως πολλοί αρέσκονται να διαδίδουν, αλλά αποτέλεσμα βαθιάς γνώσης των δυνάμεων της δημιουργίας και σοβαρότατη προσπάθεια ταξινόμησης αυτών με ονόματα θεών. Οι αρχαίοι Έλληνες θεοποίησαν το μέτρο γιατί πίστευαν ότι σ αυτό ... Continue reading →

Κύπρος 1974 Επέτειος Τουρκικής Εισβολής

Jul 30, 2009 06:49AM

ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΜΑΡΑΘΩΝΑ Φλόγες μ ανάστημα κυπαρισσιών ξεφύτρωναν απ τις κορφές του Πενταδάχτυλου λες και τέντωνε το ανάστημά του ν’ αντικρίσει μισοπέλαγα τον ερχομό του Κίμωνα. Οι ώρες φορτωμένες ουρλιαχτά σαν εκπνοές της κόλασης, μα οι στρατηγοί κουφάθηκαν από τα κουδουνίσματα των παρασήμενων τους και η ακρόπολη φευγάτη σε άλλες εποχές. Μόνο στο Μαραθώνα ένα άγαλμα αρχαίου Έλληνα έψαχνε μανιασμένο ... Continue reading →